There are no translations available.

ОТВЕТ: Ваше гармоничное миропонимание должно строиться на лозунге: «Не привнеси вреда другому!». Что же касается Квинты, то я попробую вам это объяснить. Представьте себе, что вы Начало. Первая энергосуть дающая рождение или создание, как вам угодно, Всему. Возьмите соломинку и опустите ее в мыльный раствор, предварительно его взбив. Затрачивая определенные усилия и энергию, вы делаете выдох через соломинку в раствор. Происходит процесс кальпы и вы творите Миры. Пузырьки ложатся не линейно, а окручиваются вокруг первого пузырька либо по часовой стрелке, либо против нее. Внешне этот процесс выглядит хаотично. Но тем не менее. Пузырьки, сталкиваясь друг с другом, обмениваясь качеством энергии, создают новые пузырьки-миры. Так на выдохе создаются миры. Что же касается спирали, так все взросление и рождение основано на спиральном методе. Загляните в Галактики – все спирально, даже те, что кажутся для нас яркой палитрой красок - пятном, построены на принципе спирали. Пример чукчи: кинем кирпич в воду и вокруг него образуются спиральные завихрения. Так, в результате кручения Солнца, от него отпадают капли и образуют спиральки новых Галактик, а если брать за пример Центральное Солнце – Колоб, то Вселенных. Наряду со спиралью, существуют и другие формы развития: линейно, где к полученному результату приращивают пропорциональный аргумент. Т.е. все результаты (миры) обобщаются под единый размер (нечего выпячиваться – всех под одну гребенку!). Другой путь развития Миров строится по принципу гексаграммы. Где все сущее меняется и циклично переходит в другое состояние и объем, вследствие взаимодействия друг с другом (возьмем грубым примером - пар, вода, лед, вода, пар). Или: рождение – жизнь – старость – смерть –рождение и т.д. Поэтому мерить все миры под «спираль» не совсем верно. Разнообразие методов и форм беспредельно, но всегда берется за основу метод спирали. Так удобнее!